

JAZZPOTE FESTIVAL  
2017  
13ème édition

Dossier de presse

## Présentation

La 13<sup>ème</sup> édition du JazzPote Festival aura lieu du 29 juin au 8 juillet à Thionville. Cette année nous aurons le plaisir de recevoir des pointures comme Henri Texier avec son "Hope Quartet", Emile Parisien et Joachim Kühn dans le quintette Sfumato, le duo Jean-Marie Machado / Didier Ithursarry, ou encore dans un style très différent les américains de The Bad Plus ou Polymorphie. Vous pourrez réapprécier Anne Quillier qui nous vient cette fois en duo avec Watchdog, les locaux Damien Prud'homme et Valérie Graschaire, le luxembourgeois Maxime Bender ainsi que le Chamber Metropolitan Trio.

Les concerts se succéderont dans les rues à Thionville, au Gueulard+ de Nilvange, et évidemment au Théâtre en bois avec des apéros Jazz gratuits, du cinéma, et une expo photos.

Une ambiance très conviviale (petits repas maison, bière artisanale...) pour faire découvrir au plus grand nombre, ce style de musique qui symbolise si fortement la liberté et la diversité.

L'équipe Jazzpote



## Programme 2017

Vendredi 16/06/2017	Espace Jean Ferrat Longlaville	Watchdog
Samedi 24/06/2017	Médiathèque Metz Sablon	Jean-Luc Kockler trio
Dimanche 25/06/2017	Jardin des ombrières Manom	Françoise Markun/Guy Schneider
Jeudi 29/06/2017	Cinéma Scala Thionville	Projection "Django"
Vendredi 30/06/2017	Adagio Thionville	Duo Machado/Ithursarry
Samedi 01/07/2017	Le Gueulard+ Nilvange	Polymorphie
Dimanche 02/07/2017	Berges Thionville	GZ Duo
Mardi 04/07/2017	Théâtre en Bois Thionville	Valérie Graschaire Trio Big Band du conservatoire de Thionville feat. Borey
Mercredi 05/07/2017	Théâtre en Bois Thionville	Carte Blanche à Damien Prud'homme
Jeudi 06/07/2017	Théâtre en Bois Thionville	Watchdog Henri Texier 4tet
Vendredi 07/07/2017	Théâtre en Bois Thionville	Maxime Bender 4tet Emile Parisien 5tet feat. Joachim Kühn
Samedi 08/07/2017	Théâtre en Bois Thionville	Chamber Metropolitan Trio The Bad Plus

## VENDREDI 16 JUIN 2017

20h30 - *Espace culturel Jean Ferrat LONGLAVILLE (54)*

### **Watchdog**



*En partenariat avec le service culturel de Longlaville et le festival Jazz en sol mineur*

Watchdog c'est le reflet sonore de nos sociétés ultra surveillées, de ces machines auto-contrôlées qui prennent peu à peu le pas sur l'être humain dans un monde où tout s'accélère.

*Anne Quillier (fender rhodes, moog), Pierre Horckmans clarinette basse*

<http://www.collectifpinceoreilles.com/Groupes.php?id=13> - contenu

## SAMEDI 24 JUIN 2017

17h30 - Médiathèque Metz Sablon

### **Jean-Luc Kockler trio**



JazzPote et la médiathèque du Sablon sont désormais partenaires depuis 2 ans, et c'est désormais un rendez-vous incontournable du festival !

Une interprétation magistrale de chansons extraites du magnifique répertoire de l'icône de Toulouse, Claude Nougaro. Un trio très complice où la voix de Kockler est sublimée par deux musiciens qui allient fougue et retenue.

*Jean-Luc Kockler (chant), Jean-Sébastien Grunfelder (piano), Laurent Payfert (contrebasse)*

<http://www.kockler.net/ko/>

## VENDREDI 30 JUIN 2017

20h30 - *Salle ADAGIO (Thionville)*

### **Duo Jean-Marie Machado / Didier Ithursarry**



La complicité entre Machado et Ithursarry est étonnante. Leur duo fait la part belle au lyrisme, mais, parfois ils s'en évadent. Machado a l'art, insensiblement, de passer à des atmosphères abstraites et oniriques. Ithursarry, à certains moments, prend une note pour l'infléchir jusqu'à la dissonance. Un « mano a mano » amical et intense.

*Jean-Marie Machado (piano), Didier Ithursarry (accordéon)*

<http://jeanmariemachado.com>



## SAMEDI 1 JUILLET 2017

16h30 - *Place Claude Arnoult (Thionville)*

### **Les rendez-vous de Jo (Fourre-tout participatif)**

Spectacle/concert interactif

En partenariat avec Polar sur la ville

De 17h à 20h - *Berges de la Moselle*

### **Swing sur les berges**

Initiation danse puis bal avec l'association "Metz swing"

20h30 - *Le Gueulard+ (Nilvange)*

### **Polymorphie**



Polymorphie est surtout une palpitation, un souffle au cœur, une gorge serrée prête à se déployer. La musique tout entière est ici narration, poésie, et se conjugue au futur composé. Difficile, dès lors, de classer une telle expérience. Mais s'il existe une synthèse entre slam, post-rock et jazz contemporain, il y a fort à parier qu'elle se nomme Polymorphie.

*Marine Pellegrini (chant, spoken word, clavier), Romain Dugelay (saxophone alto, composition), Clément Edouard (saxophone alto), Lucas Garnier (claviers), Damien Cluzel (guitare baryton), Léo Dumont (batterie)*

<http://www.polymorphie.fr/Polymorphie.html>

## MARDI 4 JUILLET 2017

18h30 - *Extérieur*

**- GRATUIT**

20h30 - *Théâtre en bois*

**Valérie Graschaire trio « once upon a town »**



Avec "Once Upon a Town", la chanteuse Valérie Graschaire s'est entourée de Jean-Yves Jung à l'orgue et de Franck Agulhon à la batterie. Le répertoire emprunté à divers univers nous emmène dans un voyage autour du monde qui passe par des villes aux couleurs variées...

*Valérie Graschaire (voix), Franck Agulhon (batterie), Jean-Yves Jung (orgue)*

<https://valeriegraschairetrio.bandcamp.com>

## **Big band du conservatoire de jazz de Thionville invite Frédéric Borey**



Le Big Band de Thionville a choisi pour notre plaisir de présenter son projet de 2016 autour de l'écriture de Michael Cuvillon, et il accueillera en son sein le grand saxophoniste Frédéric Borey, que l'on connaît bien à Jazzpote.

## MERCREDI 5 JUILLET 2017

18h30 - *Extérieur* - **GRATUIT**

Groupe Lauréat du Diplôme d'étude musicale (DEM) du Département Jazz, CRR de Metz métropole Gabriel Pierné.

20h30 - *Théâtre en bois*

### **Carte blanche à Damien Prud'homme**



Saxophoniste, compositeur, directeur artistique, cet homme-là a plusieurs clés à son ténor pour vous faire parcourir toute la gamme des sensations musicales. De l'explosion de saveurs du big-band à la finesse racée du quartet en passant par les mélanges audacieux d'harmonie, l'artiste lorrain multiplie les formules et les expériences avec pour seules priorités : la sonorité, la créativité, et le plaisir de vos sens !

Alors, l'idée de lui donner carte blanche semble toute naturelle !

*Franck Agulhon (batterie), Gautier Laurent (contrebasse), Sylvain Courtney (guitare), Volker Engelberth (piano), Michael Cuvillon (saxophone), Dominique Gatto (saxophone), Patrice Lerech (trompette), Philipp Schug (trombone), Damien Prud'homme (saxophone et compositions)*

<http://damienprudhomme.com>



## JEUDI 6 JUILLET 2017

18h30 - *Extérieur* - **GRATUIT**

### **Variations**

Ce trio se distingue dans de multiples styles musicaux : standard de jazz, latinos, soul music et chanson française...vous transporteront des rues de St Germain des Près au Corcovado de Rio.

*Marcel RECH (saxophone alto), Daniel LEMOINE (clavier), Noël BARISON (batterie), Olga ANDRADE : chant*

20h30 - *Théâtre en bois*

### **Watchdog**



Une deuxième chance pour celles et ceux qui n'auront pas pu se rendre à Longlaville, ou pour celles et ceux qui seront devenus fans.

*Anne Quillier (piano), Pierre Horckmans (clarinette, clarinette basse)*

<http://www.collectifpinceoreilles.com/Groupes.php?id=13> - contenu

## Henri Texier Hope quartet



Henri Texier est tout bonnement le "parrain" du jazz français, celui autour de qui tous les courants, toutes les familles, viennent naturellement se fédérer. La complémentarité entre Sébastien Texier et François Corneloup saute aux oreilles, et le jeu de Louis Moutin se glisse naturellement dans ses nouveaux habits. Henri Texier, comme toujours, rayonne ; on vibre à l'écoute de son chant et de ses mélodies hantées par les musiques qu'il relate avec fièvre. Un grand moment au Jazzpote

**Henri Texier Prix académie Charles Cros 2016, pour l'ensemble de sa carrière.**

*Henri Texier (contrebasse), Sébastien Texier (saxophone alto, clarinettes), François Corneloup (saxophone baryton), Louis Moutin (batterie)*

<http://www.citizenjazz.com/Henri-Textier-Hope-Quartet.html>

## VENDREDI 7 JUILLET 2017

18h30 - *Extérieur* - **GRATUIT**

### **Art Sax**

Arrangements et transcriptions de musique classique, de jazz, de tango, et de musique de films

*Christian Joyeux et Christophe Ollier : Saxophones Soprano et Alto, Jacky Kohn et Géraldine Augé : Saxophone Alto, Alain Baumgarten et Lionel Legrand : Saxophone Ténor, Julien Padou : Saxophone Baryton, Grégoire Favre d'Echallens : Saxophone Basse, Remy Narozny : Batterie*

20h30 - *Théâtre en bois*

### **Maxime Bender quartet - Universal Sky**



Le Maxime Bender 4tet franchit un pas décisif en sortant des sentiers battus du jazz tels que nous les connaissons. La sécurité des structures harmoniques et rythmiques habituelles qui façonnent l'identité et le jeu d'un quartet de jazz est dissoute et remplacée par quelque chose de plus frais, de plus libre, de plus novateur et de bien plus passionnant. Bender & co s'ouvrent de nouveaux espaces de composition spontanée, toujours à la recherche d'un flux illimité d'énergie créatrice.

*Maxime Bender (saxophones), Manu Codjia (guitare), Jean-Yves Jung (orgue), Jérôme Klein (batterie)*

<http://www.maximebender.com>

## **Emile Parisien quintet Sfumato feat. Joachim Kuhn**



L'attention est entretenue aussi bien par la qualité des thèmes que par l'intelligence des arrangements ou la brillance des solistes. Sur les plans collectif et individuel il y a là une ferveur, un engagement de tous les instants. Entre épisodes enlevés et suspensions, matières orchestrales abondantes et passages épurés, fièvre et sensibilité, tout est à retenir de ce « Sfumato » qui n'est pas un virage puisque jamais la générosité n'a fait défaut, mais un nouvel éclairage. Vous serez éblouis. Sfumato choc jazz magazine année 2016

*Emile Parisien (saxophones), Joachim Kühn (piano), Manu Codjia (guitare), Simon Tailleu (basse), Mario Costa (batterie)*

<https://www.emileparisien.com>



## SAMEDI 8 JUILLET 2017

18h30 - *Extérieur* - **GRATUIT**

### **Natural Project**

Lionel Fehr Natural Project, c'est un voyage dans l'univers de la musique Jazz-Fusion dans une ambiance détendue, énergique et rythmée. Leur répertoire a des arômes de Jazz, de Rock, de Funk, de Blues, de Groove, des créations musicales arrangées et orchestrées avec finesse tout en laissant une grande place à l'improvisation.

*Lionel FEHR (guitare, composition), Jérôme JACQUES (basse), Brice KAISER (guitare), Alexandre MARCHAND (batterie)*

20h30 - *Théâtre en bois*

### **Chamber Metropolitan trio**



Le Chamber Metropolitan Trio puise ses racines dans la profondeur musicale européenne et française classique, dans les traditions séculaires du Japon et dans le jazz. A travers un répertoire de compositions originales de Matthieu Roffé, le trio affirme un discours musical contrapuntique laissant davantage de latitudes harmoniques et mélodiques au batteur-percussionniste et un rôle prépondérant au jeu d'archet de la contrebasse, le pianiste assurant avant tout une partie d'orchestre.

*Le trio a reçu le 1er Prix du Golden Jazz Trophy de Lille en juin 2015 présidé par Archie Shepp et Jean-Claude Casadesus; récompensé en 2016 au Concours International d'Orchestres de Jazz (Prix Musical Matmut) et lauréat de l'aide à l'auto-production de la SACEM pour son album "Arkhe"*

*Matthieu Roffé (piano), Thomas Delor (batterie), Damien Varaillon (contrebasse)*

<http://www.chambermetropolitantrio.com>

## The Bad Plus



Idolâtré par les jeunes musiciens et mélomanes pour leurs nombreuses reprises (Nirvana, Bowie, Blondie...), le trio de Minneapolis mélange les genres. Il offre une musique périlleuse, empreinte d'un swing implicite et construite sur un système de tensions-détentes. L'écriture y est souvent aussi importante que l'improvisation : de la moindre mesure à la conception graphique des pochettes de leurs disques en passant par leur image pseudo-punk, tout est minutieusement pensé et peaufiné chez The Bad Plus.

CD *It's hard*, choc jazz magazine Aout 2016.

*Ethan Iverson (piano), Dave King (batterie), Reid Anderson (basse)*

<http://thebadplus.com>

# TARIFS

## Salle J. Ferrat - Longlaville

16.06.17

- 15 €, réduit\*\* 10 €

## Médiathèque - Metz Sablon

24.06.17

- *Gratuit* •

## Jardin des ombrières - Manom

25.06.17

- *Gratuit* •

## Salle Adagio - Thionville

30.06.17

- *Tarif unique* • 15 €

## Le Gueulard+ Nilvange

01.07.17

- *Tarif normal sur place* • 18 € • *Prévente* 15 €
- *Tarif réduit sur place* • 15 € • *Prévente* 13 €

## Extérieur

Du 04.07.17 au 08.07.17

Apéros Jazz

- *Gratuit* •

## Théâtre en bois

04.07.17 - 05.07.17

- 20 € la soirée avec 2 concerts, réduit\* 15 €

06.07.17 - 07.07.17 - 08.07.17

- 25 € la soirée avec 2 concerts, réduit\* 20 €

\* Tarif réduit: adhérents Jazzpote, étudiants, CE, chômeurs

\*\* Tarif réduit : adhérents Jazzpote et Vibrasons

- ***Pass 3 soirées (06.07.17 au 08.07.17)***

- **65 €**

- **55 € • Tarif adhérent Jazzpote**

- ***Pass 5 soirées (04.07.17 au 08.07.17)***

- **75 €**

- **65 € • Tarif adhérent Jazzpote**

## BILLETTERIE

- Office du tourisme Thionville
- Réseau FNAC
- Téléphone au +33 (0)6 82 17 21 26
- Sur place uniquement par chèque ou espèces

Possibilité d'adhérer à l'association sur place pour bénéficier du tarif réduit. Adhésion à 15€, réduit 8€

## CONTACT

### **Jazzpote**

10 rue Jean de Pange  
57100 MANOM  
Tel: +33 (0)6 82 17 21 26

Email : [jazzpote@hotmail.com](mailto:jazzpote@hotmail.com)  
Site web : [www.jazzpote.com](http://www.jazzpote.com)  
Facebook : [facebook.com/JazzPote](https://facebook.com/JazzPote)  
Twitter : [twitter.com/JazzpoteF](https://twitter.com/JazzpoteF)

Le festival se déroule sur le site du Théâtre en Bois, (stationnement gratuit !), à quelques minutes à pied du centre-ville et de la gare.

15 route de Manom  
57100 THIONVILLE